

## CAMP DE TARRAGONA

**POLÍTICA** ■ ES UNA DE LAS MEDIDAS DE LA REESTRUCTURACIÓN LABORAL DEL CONSISTORIO

# El Ayuntamiento de Salou no renovará el contrato a 12 empleados

La creación de 15 puestos de trabajo y la eliminación de otros 15 fue el punto más polémico del pleno que se celebró ayer

POR **MARIA PEDREROL**

El Ayuntamiento de Salou llevará a cabo una reestructuración de los puestos de trabajo que supondrá la no renovación de 12 contratos eventuales y el desplazamiento o cambio de funciones de otros empleados del consistorio. Esta medida (que se aprobó ayer en el pleno con el voto a favor de los miembros del gobierno y los votos en contra de la oposición -PSC, CiU y RDS-) supone la eliminación de 25 puestos laborales y la creación de otros 15 con lo que, según el alcalde, Pere Granados, se logrará una mejora en la relación con los ciudadanos. Algo que, por su lado, no comparte la oposición: «es un regreso al revanchismo, a los premios y a los castigos del 2006. Estos cambios sólo están condicionados a filia-ciones políticas, familiares y de simpatía», manifestaba Pablo Otal (RDS). Por su parte, el portavoz



► Ocho empleados de la brigada dejarán de trabajar en el Ayuntamiento y se externalizará el servicio. FOTO: DT

socialista en Salou, Zacarías Henaar, dijo que esta medida «no es ni eficaz ni efectiva, sino que sólo se limita a pagar lealtades a determinadas personas».

El equipo de gobierno respondió a todas estas acusaciones asegurando que «no hay ninguna revancha porque no se echa a nadie a la calle, sino que no se renuevan los

puestos eventuales que se crearon con el anterior equipo de gobierno». Además, el concejal de gestión económica y servicios internos, Jesús Barragán, recordó que con esta reestructuración de personal hay un ahorro de 355.007 euros, un hecho que Otal calificó de «insuficiente» porque «sólo se pretende suprimir responsabilidades».

A todo ello, el portavoz de RDS añadió que «todo esto está basado en informes significados por regidurías e incluso algunos sólo son descriptivos». Finalmente, Otal lamentó que «no ha habido consenso ni pacto para aplicar esta medida».

De los 25 puestos que se eliminan, 8 pertenecen a la brigada de

mantenimiento y limpieza, un servicio que Granados anunció que quiere externalizar para volver «al modelo que se implantó con el gobierno de Ferran y mejorar así la eficacia». Los otros empleos afectados son 3 miembros de la Oficina de Atención Ciudadana (OAC), que serán desplazados; así como técnicos de pedagogía y de juventud, entre otros.

Respecto a la afectación de la OAC, Granados ya anunció en su día que si tras el verano no mejora el servicio, se eliminará este órgano. Por su parte, Salvador Pellicé (CiU) manifestó que esto «no sirve para justificar la mejora en las relaciones ciudadanas».

### El Jardín Botánico, este mes

En el transcurso del pleno de ayer, Pere Granados anunció la inminente inauguración del Jardín Botánico, y aseguró que se hará «este mes», aunque no especificó cuándo.

Por otra parte, ayer también se aprobó (con la abstención de RDS y el voto en contra de CiU y PSC) el Reglamento de los Consejos Asesores Sectoriales, dirigidos a ámbitos como por ejemplo la juventud, la cultura o la economía. Se trata, como explicó Granados, de la «ampliación de los Consejos Asesores Territoriales y que permitirá a estos sectores de la sociedad participar en la vida municipal».

### La OAC, en el punto de mira

En el transcurso del pleno, Pablo Otal (RDS) pidió la dimisión de la regidora de medio ambiente, Montserrat Porter, por «no haber sabido dar ninguna explicación a su incalificable decisión de prohibir la realización de las prácticas universitarias en su departamento» a su hija.

**CULTURA** ■ ESTE AÑO PODRÍA TENER UN 'APERITIVO' DE UN FIN DE SEMANA ANTES DE OCTUBRE

## Salou podría albergar en 2010 un festival profesional de danza inédito en Catalunya

«El objetivo es que Salou se conozca también por un evento cultural. Y es aquí donde entraría el festival internacional de danza que pretendemos impulsar», explican David Soley e Indaleci Salas. Ambos no son profesionales ni promotores, ni tan siquiera seguidores acérrimos, «pero tuvimos una idea y tras madurarla un tiempo, hemos visto que puede tener futuro», añade Salas, quien desearía que su ciudad natal fuera un referente como Tàrrrega con el teatro, Reus con el circo o Vila-seca con su música en la calle. Ellos registraron la entidad Salou en Dansa para poder llevar a cabo su apuesta artística.

El ambicioso proyecto no baja de los 200.000 euros y para este año es imposible reunir este montante. Por ello, explica David Soley, «estamos ultimando con el Ayuntamiento de Salou un festival a pequeña escala que saque a la calle la

danza y sea un aperitivo para futuras ediciones». La idea que barajan es un fin de semana de tres días, media docena de escenas al aire libre y el TAS y unas 42 actuaciones con una veintena de grupos. Y el próximo año dar el salto con una programación estelar.

Para poder llevar a cabo este sueño, Soley y Salas llamaron a la puerta de Fusic, una fundación que les permitía realizar un estudio de viabilidad y profesionalización de este espectáculo. «La idea les gustó tanto que incluso querían que compartiéramos proyecto, pero nosotros todavía queríamos ampliar horizontes antes de plantear la propuesta», explica Salas.

El diagnóstico de este estudio deja la danza por los suelos. Dentro del mundo cultural, este género es de los que tiene 'menos valor' y en el aspecto territorial, sólo sobrevive en la zona metropolitana de Barcelona.

A pesar de no ser un arte comercial, «nosotros giramos la perspectiva: si no existen festivales de este calibre, es que el territorio necesita conocerlos», dice Soley.

Con el primer estudio bajo el brazo buscaron a alguien del mundo de la danza que les pudiera echar un cable en materia de asesoramiento y esta persona es Arancha Sagardoy. Cuando hablaron con ella le gustó la idea y desde entonces su opinión tiene peso en los pasos que realizan.

Salou en dansa ha presentado la idea a la Diputació, el Ayuntamiento de Salou y al Consell Nacional de la Cultura i les Arts, un órgano público encargado de desarrollar la cultura y las artes en Catalunya. «A todos les ha gustado la idea y confiamos en su apoyo para poder abrir camino a este proyecto interesante para Salou, para el Camp y para Catalunya», dicen Soley y Salas. -JORDI CABRÉ



► La bailarina y coreógrafa tarraconense Arancha Sagardoy asesora este proyecto para que pueda ser una realidad en un futuro cercano. FOTO: DT